

Die Musik- und TV-Welt zu unseren Füßen

UNTERHALTUNG– Das Multiroom-Soundsystem erfüllt in jedem Haus die unterschiedlichen Musikbedürfnisse seiner Bewohnerinnen und Bewohner zu jeder Zeit.

Als Multiroom bezeichnet man ganz simpel ausgedrückt eine Musikbeschallung oder Bildverteilung in Wohnungen, Häusern oder anderen Räumlichkeiten, welche die Räume übergreifen. Die aktuell auf dem Markt erhältlichen Systeme, zum Beispiel von Revox, bieten bei der Bedienung und Vielseitigkeit im Vergleich zu herkömmlichen Stereoanlagen enorm viele Vorteile. «Durch den Einsatz einer Netzwerkfestplatte als digitaler Datenträger», so Thomas Guhl, «entfällt das für viele als sehr lästig empfundene Wechseln von den Tonträgern.» Damit ist auch eine permanente Verfügbarkeit der ganzen Musikbibliothek gewährleistet. Im Weiteren ermöglichen viele aktuelle Systeme den Zugang zu Tausenden von Internet-Radiosendern und den Zugriff auf diverse Musikdienste. In Neubauten können die Lautsprecher direkt in Decken oder Wänden angebracht werden. Bei bestehenden Wohnkonzepten werden elegante Lautsprecher eingesetzt. Zur Steuerung des Multiroom-Systems braucht es lediglich eine Bedieneinheit, die zum Beispiel direkt neben dem Lichtschalter in jedem Raum platziert wird. Um ein optimales Hörerlebnis bieten zu können, hat Revox den Fokus nicht auf einzelne Produkte, sondern auf nachhaltige Lösungen gelegt. Im intensiven Austausch mit Kundinnen und Kunden sowie Technikerinnen und Technikern konnte das Unternehmen sein System

für ein Höchstmass an Flexibilität und Individualisierbarkeit einrichten. So kann das Voxnet-System vom Fachhandelspartner wie zum Beispiel der Schaffhauser Firma Licht und Ton schnell für individuelle Situationen eingerichtet und angepasst werden.

Ein flexibles und lernfähiges System

Das Tolle dabei ist, dass das Ganze nicht nur mit Produkten eines einzelnen Herstellers funktioniert. Eine Vielzahl an unterschied-



Thomas Guhl
Geschäftsführer
Licht und Ton AG

«Durch den Einsatz einer Netzwerkfestplatte als digitaler Datenträger entfällt das für viele als sehr lästig empfundene Wechseln von den Tonträgern»

lichen Audio-/Video-Produkten kann vollständig integriert werden. Dank zahlreichen technischen Neuerungen sind in letzter Zeit die Gerätschaften noch kleiner und dadurch noch vielseitiger einsetzbar geworden. Keine Einbussen gibt es im Bereich des Klangs – einem unverzichtbaren Qualitätsmerkmal von Revox seit fast 70 Jahren. «Voxnet ist noch flexibler als seine Vorgänger und kann auf jeden Wunsch adaptiert werden», so Thomas Guhl, der von diesem lernfähigen System überzeugt und begeistert ist. Die Sys-

temlernfähigkeit lässt sich am einfachsten mit einem Beispiel erklären. Die gewünschte Beschallung kann per Knopfdruck über die Bedieneinheit individuell für jeden Raum gewählt werden. Das heisst, dass beispielsweise in jedem Raum einer Wohnung oder eines Hauses drei (oder mehr) beschriftete Knöpfe für verschiedene Kanäle eingerichtet sind. Der Nachwuchs hört Kinderlieder ab einem Server, die Frau des Hauses bevorzugt das Radio und der Mann hört lieber Aktualles ab CD.

Ausbaumöglichkeiten fast ohne Ende

In jedem Raum kann also die eintretende Person über Knopfdruck stets ihr Wunschprogramm starten. Im Weiteren ist über eine Fernbedienung oder eine App jederzeit eine Änderung des Programms möglich. Das intelligente System merkt sich, welche Benutzerin und welcher Benutzer was, in welchem Raum zuletzt gehört hat und startet beim nächsten Einschalten den gespeicherten Kanal. «Ist das System erst einmal installiert», so Thomas Guhl, «kann man es beliebig ausbauen.» Neben dem blossen Abspielen von Musik können beispielsweise Rollläden, TV oder die Türglocke gesteuert werden. Auch hier lernt das System mit und merkt sich, was die Bewohnerinnen und Bewohner für Gewohnheiten haben. Die Möglichkeiten sind fast unbeschränkt. Und wenn der Ton auf die Terrasse oder ins Büro mitgenommen werden möchte, so wird auch dieser Wunsch erfüllt. Dazu braucht man ganz einfach den Namen an der Wandbedieneinheit zu betätigen und schon hört man den Klang in bester Audioqualität und absolut synchron mit dem Sound in anderen Räumen. **Marcel Tresch**



Im Wohnraum sind lediglich die beiden weissen Boxen von der Anlage zu sehen.



Die Anlage selbst ist gut versteckt an einem Ort untergebracht.